

СОГЛАСОВАННО  
Начальник УКИ



Е.В. Архипова

«08» 07 2016г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор театра



П. Ю. Коньшева

«08» 07 2016г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о платных услугах (выполняемых работах),  
относящихся к основным видам деятельности  
МАУК «Донской театр драмы и комедии им В.Ф. Комиссаржевской»  
города Новочеркаска (Казачий драматический театр)

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 08.05.2010 № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», ФЗ №174 «Об автономных учреждениях» от 03.11.2006г., Приказом Минфина РФ от 23.12.2010г. №183н «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета автономных учреждений и Инструкции по его применению», Уставом МАУК «Донского театра драмы и комедии им В.Ф. Комиссаржевской» (далее – учреждение), Гражданским Кодексом РФ, главой 25 Налогового кодекса РФ, «Основами законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1), Законом РФ от 07.02.1992 N 2300-1 "О защите прав потребителей", Приказом № 94 от 20.09.2011г. Управления культуры и искусства Администрации города Новочеркаска, Уставом учреждения.

1.2. Положение разработано в целях установления единого механизма формирования предельных цен на платные услуги и определяет порядок предоставления платных услуг учреждением населению, а также юридическим лицам.

1.3. Оказание платных услуг осуществляется учреждением с целью:

- всестороннего удовлетворения потребностей населения в сфере культуры;
- повышения качества услуг;
- развития и совершенствования услуг;
- оптимизации использования имеющихся материально-технических, кадровых и финансовых ресурсов учреждения;
- привлечения дополнительных финансовых средств для развития учреждения;
- укрепления материально-технической базы.

1.4. Оказание платных услуг осуществляется учреждением как в рамках его основных видов деятельности, так и в рамках иных видов деятельности, предусмотренных его уставом.

**1.5.** Платные услуги оказываются физическим и юридическим лицам в соответствии с их потребностями на добровольной основе и за счет личных средств граждан, организаций и иных источников, предусмотренных законодательством.

## **2. Порядок предоставления платных услуг**

**2.1.** Учреждение предоставляет физическим и юридическим лицам (далее - потребители) платные услуги, указанные в Уставе. Учреждение самостоятельно определяет возможность оказания платных услуг в зависимости от материальной базы, численного состава персонала, потребительского спроса на услугу (работу), возможностей исполнителя и т. д.

**2.2.** В оказании платных услуг участвуют штатные сотрудники исполнителя, а также могут привлекаться сторонние специалисты, организации.

**2.3.** Платные услуги, оказываемые исполнителем, оформляются договором с потребителем и (или) их законным представителем. Договор может быть заключен в устной или письменной форме. Устная форма договора в соответствии с п. 2 ст. 159 ГК РФ предусмотрена в случае оказания платных услуг при самом их совершении. Документом, подтверждающим оказание таких услуг и их оплату, является входной билет, иной бланк строгой отчетности или кассовый чек.

В письменном виде заключается договор, если услуги оказываются юридическим лицам, а также в случае предоставления услуг, исполнение которых носит длительный характер (ст. 162 ГК РФ).

**2.4.** Учреждение формирует и утверждает перечень платных услуг по согласованию с Управлением культуры и искусства Администрации города Новочеркасска.

## **3. Права и обязанности исполнителя и потребителей платных услуг**

**3.1.** Исполнитель обязан:

**3.1.1.** Оказать платные услуги в полном объеме и надлежащего качества.

**3.1.2.** Своевременно представить потребителю необходимую и достоверную информацию об оказываемых платных услугах, в том числе путем размещения в удобном для обозрения месте и доступной форме следующих сведений:

- наименование и юридический адрес учреждения;
- репертуар учреждения;
- перечень платных услуг с указанием их стоимости;
- перечень льгот, применяемых в отношении отдельных категорий потребителей;
- сведения о контролирующих организациях.

**3.2.** Потребитель обязан оплатить оказываемые платные услуги. Оплата может быть произведена в безналичной форме или за наличный расчет. В качестве документа, подтверждающего оплату оказанной услуги наличными денежными средствами, исполнитель обязан выдать кассовый чек, билет или иной бланк строгой отчетности, приравненный к кассовому чеку.

**3.3.** При обнаружении недостатков оказанных услуг, в том числе оказания их в неполном объеме, потребитель вправе потребовать по своему выбору:

- безвозмездного оказания услуг;

- уменьшения стоимости оказанных услуг;
- возмещения понесенных им расходов.

#### **4. Поступление и распределение платы за оказанные услуги**

**4.1.** Учет доходов учреждения от деятельности ведется в соответствии с Приказом Минфина РФ от 23.12.2010г. №183н «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета автономных учреждений и Инструкции по его применению».

**4.2.** Доходы и расходы средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности отражаются на расчетном счете учреждения, открытом в коммерческом банке.

**4.3.** Расходование средств, полученных от платных услуг, направляется на содержание и развитие материально-технической базы учреждения и осуществляется на основании заключенных договоров, в соответствии с кодами бюджетной классификации операций сектора муниципального управления. Приоритетные направления расходования изложены в Приложении 1.

**4.4.** Доходы, полученные от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, формируются за счет:

- поступлений от выполнения работ и оказания услуг, связанных с платными формами уставной деятельности учреждения (Перечень видов услуг изложен в Приложении 2);
- безвозмездных поступлений от физических и юридических лиц.

**4.5.** Все доходы и поступления отражаются в Плане финансово-хозяйственной деятельности учреждения по коду действующей бюджетной классификации группы 130 «Доходы от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности» на текущий финансовый год.

**4.6.** Учреждение в установленные сроки представляет в Управление культуры и искусства Администрации города Новочеркасска отчеты об исполнении Плана финансово-хозяйственной деятельности (об использовании средств по разделам и видам доходов и расходов) с пометкой «платные услуги».

**4.7.** Внесение изменений в План финансово-хозяйственной деятельности по статьям доходов и расходов учреждения осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

#### **5. Порядок определения цен (тарифов)**

**5.1.** Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, учреждение устанавливает самостоятельно (ст. 52 «Основ законодательства о культуре»).

**5.2.** При организации платных мероприятий учреждение может устанавливать льготы для отдельных категорий населения, которые устанавливаются приказом руководителя учреждения.

**5.3.** Платные услуги оказываются учреждением по ценам, в расчет которой включены затраты учреждения на оказание данных услуг.

**5.4.** Затраты учреждения делятся:

- на непосредственно связанные с оказанием услуги (прямые затраты);

- необходимые для обеспечения деятельности учреждения в целом (накладные затраты).

**5.4.1.** К затратам, непосредственно связанным с оказанием услуги, (прямым затратам) относятся:

- затраты на персонал, непосредственно участвующий в процессе оказания услуги (основной персонал);
- материальные запасы, полностью потребляемые в процессе оказания услуги;
- амортизация оборудования, используемого в процессе оказания услуги;
- прочие расходы, отражающие специфику оказания услуги.

**5.4.2.** Накладными (косвенными) считаются:

- затраты на персонал учреждения, не участвующий непосредственно в процессе оказания услуги (административно-управленческий, обслуживающий персонал);
- хозяйственные расходы, связанные с приобретением материальных запасов, оплатой услуг связи, транспортных, обслуживанием, ремонтом объектов недвижимого имущества (затраты общехозяйственного назначения);
- затраты на уплату налогов (кроме налогов на фонд оплаты труда), пошлины и иные обязательные платежи;
- амортизация зданий, сооружений и других основных фондов, непосредственно не связанных с оказанием услуги.

**5.5.** Коэффициент косвенных расходов определяется исходя из фактических данных предшествующего периода (года), как соотношение суммы косвенных расходов к сумме прямых расходов. (Расчет коэффициента косвенных расходов - Приложение 3).

**5.6.** В соответствии с п.5.1. настоящего Положения цены устанавливаются руководством учреждения самостоятельно и напрямую зависят от конкретного договора или случая, от изменения тех или иных условий: количества занятых сотрудников театра; времени (продолжительности) проведения мероприятия; категории потребителей услуг; анализа существующих и прогнозируемых рыночных предложений на аналогичные услуги (работы) и уровня цен (тарифов) на них; анализа существующего и прогнозируемого объема спроса на услуги и др.

**5.7.** Цена на пошив, изготовление костюмов или бутафории зависит от конкретного договора, в котором стороны согласовывают заказ, и исполнитель (театр) производит расчет калькуляции себестоимости изготовленных костюмов, декораций и т.п. с учетом прямых и косвенных расходов.

**5.8.** Стоимость билета по одному премьерному спектаклю, если сумма прямых расходов на его постановку составляет Расх прям (сумма)руб., и при этом планируется, что спектакль будет идти в статусе «премьерный» 5 раз, рассчитывается следующим образом:

1) Сначала определим расчетный коэффициент косвенных расходов (Приложение 3). Он равен  $0,76$  (Расх косв(сумма)/ Расх прям(сумма) руб.). С учетом данного коэффициента косвенные расходы учитываются в себестоимости конкретной услуги.

Общая сумма расходов равна Р руб. ( Расх прям \* на коэф.косв. расх). При заполняемости зрительного зала на премьерный спектакль в среднем на 73% на один спектакль необходимо 350 билетов (484 мест x 73%), а на 5 спектаклей потребуется 1 750 билетов.

Таким образом, себестоимость 1 билета будет равна Б руб. (Р руб. / 1 750 билетов).

Учитывая планируемый уровень рентабельности, цена билета составит Бп руб. ((Б руб. x 20%) + Б руб.).

2) Аналогично рассчитывается стоимость билетов не на премьерные спектакли.

При заполняемости зрительного зала на спектакль в среднем 35% необходимо 169 билетов (484 мест \* 35%). На 268 спектаклей потребуется 45 292 билета.

Таким образом, себестоимость 1 билета будет равна Б руб. (Р руб. / 45 292 билетов).

Учитывая планируемый уровень рентабельности, цена билета составит Бп руб. ((Б руб. x 10%) + Б руб.).

3) Себестоимость спектакля (Ссп) определяется исходя из цены на билет:  $C_{сп} = Бп * \text{количество билетов}$ .

## 6. Заключительные положения

6.1. Директор учреждения несет ответственность за порядок организации установления цен на предоставляемые услуги. Ответственность за экономическую обоснованность установленных цен, порядок учета и расходования средств, полученных от оказания платных услуг, своевременную отчетность, несет главный бухгалтер.

6.2. Ответственность за качество предоставляемых услуг учреждением несет директор, его заместители (по направлению своей деятельности) и непосредственные исполнители услуги.

6.3. Внутренний контроль (аудит) финансовых вопросов (поступления и расходования средств от предпринимательской деятельности) осуществляет директор театра.

6.4. Контроль за деятельностью учреждения по оказанию платных услуг осуществляет в пределах своей компетенции учредитель, а также иные органы и организации, на которые в соответствии с законом и иными правовыми актами РФ возложены контрольные функции.

6.5. Изменения и дополнения в настоящее положение могут быть внесены учреждением в связи с изменением норм законодательства, изменением уставных документов, по усмотрению руководителя учреждения, а так же на основании предложений учредителя. Согласование изменений осуществляется в двустороннем порядке, как и его принятие.

## Пример расчета цены одного билета на спектакль в театре

### 1 Прямые расходы:

а) фонд оплаты труда основного персонала за год = 16 561 123 руб

б) начисления на оплату труда за год = 30,2 % и составят:

$$16\,561\,123 * 30,2\% = 5\,001\,459 \text{ (руб)}$$

в) материальные расходы на приобретение билетных книг, на постановку новых спектаклей  
873 171 руб

г) амортизация ОС – 1457379 руб

д) итого прямые расходы за год:

$$16\,561\,123 + 5\,001\,459 + 873\,171 + 1\,457\,379 = 23\,893\,132 \text{ руб}$$

### 2 Косвенные расходы:

Коэффициент косвенных расходов - 0,76

$$23\,893\,132 * 0,76 = 18\,158\,780 \text{ руб}$$

3 В год проводится 280 спектаклей. В театре 484 места, наполняемость театра в среднем 35%, на один спектакль

$$484 * 0,35 = 169 \text{ билетов}$$

за год количество билетов составит:

$$280 * 169 = 47\,320 \text{ билетов}$$

4 Себестоимость одного билета определяется как сумма прямых и косвенных расходов, деленная на количество билетов:

$$(23\,893\,132 + 18\,158\,780) / 47\,320 = 889 \text{ рублей}$$

Из них за счет субсидии местного бюджета на покрытие издержек  
– 650 рублей (30 758 100 / 47 320)

За счет платных услуг - 239 рублей

$$5. \text{ Прибыль } 10\% - 239 * 10\% = 24 \text{ руб}$$

$$6. \text{ Средняя цена 1 билета } - 239 + 24 = 263 \text{ рублей}$$

### **Пример расчета цены одного выездного спектакля**

- 1 Прямые расходы (Рпр):
  - а) фонд оплаты труда 15 сотрудников основного персонала за один день составляет 12 540 руб.,
  - б) начисления на оплату труда составляют 30,2%  
 $12540 * 30,2\% = 3\ 187,08(\text{руб})$
  - в) материальные затраты на мероприятие составляют:  
 $5\ 000(\text{руб})$
  - г) итого прямые расходы составляют:  
 $12\ 540 + 3\ 187,08 + 5\ 000 = 20\ 727(\text{руб})$
- 2 Коэффициент косвенных расходов = 0,76  
 $20\ 727,08 * 0,76 = 15\ 753(\text{руб})$
- 3 Себестоимость рассчитывается как сумма прямых и косвенных расходов и составит:  
 $20\ 727 + 15\ 753 = 36\ 480\ \text{руб}$
- 4 Прибыль при рентабельности 20% составит:  
 $36\ 480 * 0,2 = 7\ 296(\text{руб})$
- 5 Стоимость одного выездного спектакля с учетом прибыли :  
 $36\ 480 + 7\ 296 = 43\ 776\ \text{руб}$

## Пример расчета цены одного премьерного билета на спектакль в театре.

Прямые расходы на постановку нового спектакля (гонорары авторам, материальные затраты - среднее из расчета 3-х предыдущих лет) – 400 000 рублей

Коэффициент косвенных расходов - 0,76

Себестоимость одного премьерного билета определяется как сумма прямых и косвенных расходов, деленная на количество билетов, рассчитанных на 5 спектаклей:

$$400\ 000 + 400\ 000 * 0,76 = 704\ 000 / 1750 = 402 \text{ рубля};$$

Средняя цена одного премьерного билета: 402 рубля.



## Пример расчета цены билета одного выездного спектакля

Прямые расходы (Рпр):

фонд оплаты труда 15 сотрудников основного персонала за год составляет 3 600 200 руб.,

начисления на оплату труда составляют 30,2%

$$3\,600\,200 * 30,2\% = 1\,087\,260(\text{руб})$$

материальные затраты на мероприятие составляют:

$$68\,000(\text{руб})$$

Амортизация ОС –

113 600 руб

итого прямые расходы составляют:

$$3\,600\,200 + 1\,087\,260 + 68\,000 + 113\,600 = 4\,869\,060(\text{руб})$$

$$\text{Косвенные расходы } 4\,869\,060 * 0,76 = 3\,700\,485 \text{ руб}$$

В год планируется провести 40 выездных спектаклей (по 100 человек на спектакль) = 4 000 билетов

Стоимость билета складывается из суммы прямых и косвенных расходов / количество билетов

$$4\,869\,060 + 3\,700\,485 = 8\,569\,545 \text{ руб} / 4\,000 = 2\,142 \text{ руб}$$

Из них за счет субсидии местного бюджета на покрытие издержек – 650 рублей (30 758 100/47 320)


За счет платных услуг – 1 492 рубля

Наибольшим спросом (до 80%) услуга «Спектакль на выезде» востребована детьми дошкольного возраста и обучающимися, которые относятся к льготной категории населения.

В данном случае применяем пониженный коэффициент дефлятор в размере до 90% - 1342 руб

$$\text{Средняя цена 1 билета} - 1492 - 1342 = 150 \text{ руб}$$

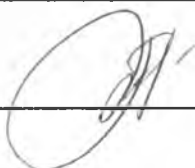
Директор театра \_\_\_\_\_  П.Ю.Коньшева

Главный бухгалтер \_\_\_\_\_  М.В.Некрасова

### Приоритетные направления расходования средств

Направление деятельности	%
1. Расходы, связанные с постановкой нового и прокат текущего репертуара.	до 10%
2. Текущий ремонт оборудования и инвентаря, расходы по страхованию, ремонт, техосмотр транспортных средств	до 3%
3. Противопожарные мероприятия (огнезащитная пропитка декораций, ремонт систем пожаротушения)	до 3%
4. Оплата транспортных услуг, командировочные расходы, оплата стоимости обучения при повышении квалификации, участия в семинарах.	до 1%
5. Услуги связи.	до 2%
6. Расходы на заработную плату с начислениями.	до 40%
7. Расходы на обновление материально-технической базы учреждения (увеличение стоимости основных средств и материальных запасов)	до 10%
8. Налоговые и имущественные платежи, связанные с основным видом деятельности.	до 3%
9. Наем жилья.	до 4%
10. Прочие услуги (РАО, совместное проведение мероприятий, изготовление печатной продукции, подписка и др.)	До 24%

Директор театра

  
\_\_\_\_\_ П. Ю. Конышева

Главный бухгалтер

  
\_\_\_\_\_ М. В. Некрасова

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**услуг, (работ) осуществляемых на платной и частично платной основе:**

- показ спектаклей на собственной сцене, а так же на выездах и гастролях; репетиционная работа, оформление сцены;
- подготовка новых спектаклей;
- проведение творческих вечеров, бенефисов, других мероприятий художественно-творческого характера с участием артистов Театра и приглашенных;
- организация и проведение мероприятий, способствующих повышению исполнительского мастерства;
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий;
- реализация билетов на спектакли, концерты, конкурсы, творческие вечера и представления, культурно-зрелищные мероприятия, фестивали, гастроли;
- проведение праздничных городских мероприятий и общественно-значимых акций;
- проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями сценического искусства;
- предоставление другим организациям по договорам с ними постановочных услуг, сценических постановочных средств, для проведения спектаклей, концертов;
- изготовление по заказам и договорам с другими юридическими лицами предметов художественного оформления спектаклей, концертов, представлений;
- предоставление сцен-площадок для проведения гастрольных и выездных мероприятий других театров, для осуществления совместных проектов и программ в соответствии с заключенными договорами;
- прокат и реализация костюмов, обуви, оборудования, реквизита, бутафории, гримерных, постижерных и иных принадлежностей;
- ~~работа~~ работа буфета без приготовления пищи (холодные закуски и разогрев в микроволновой печи);
- ~~работка~~ обработка сценариев и постановочная работа по заявкам организаций и отдельных граждан;
- ~~услуги~~ услуги по доставке зрителей на спектакли автотранспортом театра;
- ~~изготовление~~ изготовление и реализация сувенирной, печатной и другой продукции;
- ~~услуги по~~ услуги по предоставлению в аренду недвижимого имущества, закрепленного на праве ~~недвижимого~~ управления за МАУК «Донской казачий драматический театр»;
- ~~сервисно-закупочная~~ сервисно-закупочная деятельность;
- ~~организация~~ организация выставок-продаж.

Директор театра



П. Ю. Конышева

Главный бухгалтер



М. В. Некрасова

Расчет коэффициента косвенных расходов на 2016г. (по факту 2015г.)  
 МАУК "Донской театр драмы и комедии им В.Ф. Комиссаржевской" г. Новочеркаск

Приложение № 3

№№	Наименование	Сумма расходов, руб.	Прямые расходы	Косвенные расходы
	1	2	3	4
1	Заработная плата, всего: в том числе:	22663269,00	16661123,00	6002136,00
	административно-управленческий персонал			2323400,00
	актеры		9730400,00	
	художественно-постановочный персонал		6830723,00	
	прочий персонал			3678736,00
2	Начисления на заработную плату 30,2%	6869899,00	5001459,00	1868440,00
3	Коммунальные услуги	2154362,00		2154362,00
4	Содержание имущества	883352,00		883352,00
5	Транспортные услуги	56356,00		56356,00
6	Услуги связи	123704,00		123704,00
7	Прочие расходы	5339259,00		5339259,00
8	Аренда помещений	358439,00		358439,00
9	Материальные затраты, в том числе: мат. для изготовления декораций	1935143,00	873171,00	1061972,00
	прочие расходы (пошив костюмов, покупка обуви, тканей, сценического оборудования, электроламповой продукции и т.д.)		569361,00	
10	амортизация ОС	1658204,00	1457379,00	200825,00
	<b>ИТОГО:</b>	<b>41941977,00</b>	<b>23893132,00</b> ✓	<b>18048845,00</b> ✓

Коэффициент косвенных расходов - 18 048 845/23 893 132= 0,76

Директор театра \_\_\_\_\_ П.Ю. Коньшова

Главный бухгалтер \_\_\_\_\_ М.В. Некрасова

12  
13



Прошито и пронумеровано

13

лист

8

«28» 07 2015 г.

И. Ю. Копышенин